سردبیر محترم نشریه «مطالعات تطبیقی هنر»

با سلام

اینجانب (نویسنده مسئول)....زهرا نصرتی..... با درجه تحصیلی ..... کارشناسی ارشد..... و رتبه علمی...دانشجو..... شاغل در .....دانشگاه سوره..... درخواست بررسی و چاپ مقاله خود و سایر نویسندگان(که اسامی و رتبه علمی ایشان براساس جدول ذیل به امضاء رسیده است)را با عنوان ..... نگرشی تطبیقی به ارتباط متن و زبان تصویری دست در نگاره‌های شاهنامهٔ طهماسبی

در نشریه علمی- پژوهشی«**مطالعات تطبیقی هنر**» دانشگاه هنر اصفهان دارد.

بدین‌وسیله متعهد می‌گردد این مقاله را همزمان برای هیچ نشریه دیگری ارسال ننموده و حق چاپ آن را به این نشریه واگذار می‌نماید و بر بدیع بودن مقاله و صحت ارجاعات آن گواهی مینماید و در صورت انصراف و یا تأخیر در انجام و ارائه اصلاحات پس از انجام مراحل داوری مقاله، ضمن پرداخت هزینه‌های مربوطه، دفتر نشریه در عدم پذیرش سایر مقالاتی که نام اینجانب در آن درج گردیده است مختار می‌باشد.

نویسنده مسئول: زهرا نصرتی

امضا و تاریخ: ۹۸/۹/۹

تذکر: مقالات مستخرج از پایان‌نامه/رساله، نام استاد راهنما الزامیست.

* ترتیب اسامی نویسندگان در مقالاتی که برگرفته از پایان‌نامه/رساله می‌باشد: به ترتیب دانشجو، استاد/ استادان راهنما و استاد مشاور باید رعایت شود.

* جدول زیر برمبنای ترتیب اسامی نویسندگان در مقاله تکمیل گردد، لازم به ذکر است که امضای اساتید راهنما به منزله **تأیید محتوای مقاله، نویسنده مسئول و ترتیب اسامی** می‌باشد.

نویسندگان	نام و نام خانوادگی	رتبه علمی	دانشگاه	دانشکده	تاریخ	امضاء
نویسندهٔ اول	زهرانصرتی	دانشجو	سوره	هنر	۹۸/۹/۹	
نویسندهٔ دوم	عبدالکریم عطارزاده	استادیار	سوره	هنر	۹۸/۹/۹	
نویسندهٔ سوم						
نویسندهٔ چهارم						

[Downloaded from mth.aui.ac.ir on 2026-09-13]
[DOR: 20.1001.1.23453842.1399.10.20.6.5]
[DOI: 10.52547/mth.10.20.79]